

23ème édition
Festival Jazzèbre

DOSSIER DE PRESSE



CONTACT

Rémy Carrère

remy.carrere@jazzebre.com

www.jazzebre.com

STRASS - chemin de Château Roussillon - 66000 Perpignan - France
04 68 51 13 14 - 04 68 35 37 46

LE SOMMAIRE

Présentation du Festival	p. 3
Le programme en un clin d'oeil	p. 4
En attendant le Festival	p. 5
Les grands rendez-vous	p. 6 - 7
Les tournées	p. 8
Les découvertes	p. 9 - 10
Les chemins buissonniers	p. 11 - 12
Les films	p. 13
Autour du Festival	p. 14
Jazzèbre pratique	p. 15
Notre organisation	p. 16
Nos partenaires	p. 17

**23ème édition du Festival Jazzèbre
du 25 septembre au 16 octobre 2011
Perpignan - Pyrénées-Orientales - Aude**

Cette 23ème édition a un parfum particulier.

La très attendue ouverture du Théâtre de l'Archipel, conçu par Jean Nouvel, nous a amené à bouleverser l'ordonnancement des rendez-vous habituels du Festival.

Les 3 soirées denses du Théâtre Municipal qui d'habitude viennent clore le Festival sont ainsi avancées et les derniers rendez-vous proposés par Jazzèbre investissent la nouvelle salle, surtout le 15 octobre avec un «Dehors, Dedans, l'Archipel» qui a des allures de fête de tous les jazz(s).

Mais, dans cette architecture renouvelée, on retrouvera néanmoins tous les rendez-vous atypiques qui fondent une bonne part de l'identité de Jazzèbre: tournées régionales, pique-niques musicaux, à pied, à vélo, en train, sur le pré, au bord de la mer, dans des sites patrimoniaux,... grands noms et découvertes, concerts d'écoute et rencontres festives...

Un évènement convivial et toujours surprenant, à découvrir impérativement!

Yann Causse, directeur artistique



DATE	VILLE	LIEU	HEURE	ARTISTE(S)	TARIFS
Vendredi 9 septembre	Perpignan	El. Mediator	19h	Soirée de présentation de la 23ème édition	gratuit
			21h30	Chin Na Na Poun	7€/gratuit
Samedi 17	Rivesaltes	Camp de Rivesaltes	18h30	Las Hermanas Caronni	gratuit
Dimanche 18	Rivesaltes	Camp de Rivesaltes	16h30		gratuit
du 21 au 24	Perpignan	Médiathèque	voir p.13	7èmes Rencontres Documentaires	gratuit
Samedi 24 et Dimanche 25	Marcevol	Prieuré	/	Tournage du DVD de Renaud Garcia-Fons solo	/
Dimanche 25	Perpignan	Départ des cyclistes Place de la Victoire	10h	«L'échappée du Zèbre» Balade en vélo	gratuit
	Torreilles	Chapelle de Juhègues	à partir de 12h	Pique-nique musical avec la Fanfare du Festival + «Trio les Enchanteurs»	12€/9€
Mardi 27	Perpignan	ACMDCDM	19h	Joëlle Léandre / Urs Leimgruber	10€/7€/5€
Mercredi 28	Perpignan	Cinéma Castillet	19h	«Michel Petrucci - Body and Soul» de Michael Radford	Billetterie cinéma
			21h15	«Chico et Rita» de Fernando Trueba et Javier Mariscal	
Jeudi 29	Le Barcarès	Clap Ciné	19h	«Michel Petrucci - Body and Soul» de Michael Radford	Billetterie cinéma
	21h15	«Chico et Rita» de Fernando Trueba et Javier Mariscal			
Vendredi 30	Le Boulou	Espace des Arts	21h	KIF KIF	12€/9€/6€
	Elné	Espace Gavroche	19h	KIF KIF	12€/9€/6€
Vendredi 30	Cabestany	Centre Culturel	21h	Ciné-concert «Bobines Mélodies»	10€/6€
	Taurinya	El Taller	21h	KIF KIF	12€/9€/6€
Samedi 1er octobre	Rivesaltes	Départ du Train de l'Agly Gare SNCF	9h	«Au train où va la musique» avec la Fanfare du Festival	25€/21€ /10€
	Axat - Lapradelle	Plein air	à partir de 12h	Pique-nique musical avec la Fanfare du Festival + «Auprès de ma blonde»	gratuit
	Planèzes	Salle Loubet de Scaury	21h	KIF KIF	12€/9€/6€
Mardi 4	Perpignan	CRR	15h30	Master Class avec MeTaL-O-PHoNe	gratuit
			18h30	Film «Djembefola» de Laurent Chevallier	1€
			21h	MeTaL-O-PHoNe	2€
Mercredi 5	Perpignan	CRR	20h30	Radiation 10	12€/9€/6€
Jeudi 6	Perpignan	Théâtre Municipal	20h30	L.Sclavis «Atlas Trio» Andy Emler MegaOctet	25€/21€ /19€/10€
Vendredi 7	Perpignan	Théâtre Municipal - Cocteau	18h30	D.Fournier / P.Labbé / R.Roagna «Paysage de Fantaisie»	8€/gratuit
		Théâtre Municipal	20h30	Yves Rousseau Sextet «Poète, vos Papiers!» Renaud Garcia-Fons «Linea Del Sur»	25€/21€ /19€/10€
Samedi 8	Salses	La Forteresse	16h	Jean-Charles Richard «Faces» M.Homburger / B.Guy	8€
	Perpignan	Théâtre Municipal	20h30	E.Caron / D.Chevallier «The Rest is Silence» Rava / Romano / Trotignon / Bramerie	25€/21€ /19€/10€
Dimanche 9	Leucate	Ruines du Château	à partir de 11h30	Pique-nique musical avec Les Petites Laines Zamballarana	12€/9€
Mardi 11	Prades	Cinéma Le Lido	21h	Duo Schwartz / Labarrière	12€/9€/6€
Mercredi 12	Ille sur Têt	La Fabrica	21h	Duo Schwartz / Labarrière	12€/9€/6€
Jeudi 13	Thuir	Centre hospitalier spécialisé	18h30	Duo Schwartz / Labarrière	12€/9€/6€
	Perpignan	Théâtre de l'Archipel	20h30	R.Bottlang/R.Charmasson/D.Caulet «Quatuor d'Alexandrie» Stefano Di Battista Quintet	28€/25€ /22€/19€ /15€
Vendredi 14	Alénya	Salle Marcel Oms	21h	Duo Schwartz / Labarrière	12€/9€/6€
Samedi 15	Perpignan	Centre-ville	à partir de 11h	La Fanfare du Festival / Les élèves du Conservatoire / Le Zaza Band / Big Band de la Casa Musicale / ...	gratuit
		Théâtre de l'Archipel - Carré	16h	Sidony Box	5€/gratuit
		18h	Harold Lopez Nussa Trio	13€/10€	
		Théâtre de l'Archipel - Grenat	20h30	The Stochelo Rosenberg Trio «Duke & Thelonious» - La Grande Campagne des Musiques à Ouïr - Denis Charolles	28€/25€ /22€/19€ /15€
Dimanche 16	Collioure	Sur la plage du Voramar	à partir de 12h30	Pique-nique final avec la Fanfare du Festival	gratuit



EN ATTENDANT LE FESTIVAL...

...Une soirée de présentation...

Pour la soirée de présentation du Festival, le trio picaresque **Chin Na Na Poun**, déjà invité de Jazzèbre il y a quelques années, revient à Perpignan, à la suite de la sortie de son nouveau CD.

On retrouve avec jubilation la gourmandise du chanteur marseillais Manu Théron, l'inventivité du mandoliniste Patrick Vaillant et les brillances de tuba de Daniel Malavergne. Chansons provençales, napolitaines, occitanes et françaises pour un trio d'intérieur, côté cuisine...

www.myspace.com/chinanapoun

••vendredi 9 septembre - El. mediator - Perpignan••



...Un dimanche hors les murs...



Rendez-vous au Mémorial du Camp de Rivesaltes pour découvrir **Las Hermanas Caronni** pour deux concerts qui viendront illustrer différents moments d'une manifestation inscrite dans les «**Journées Européennes du Patrimoine**».

Leur duo, violoncelle et clarinette et leurs deux voix, est un hymne intimiste aux musiques de leur pays, l'Argentine.

Un univers délicat et chaleureux à découvrir...

www.myspace.com/lashermanascaronni

••samedi 17 et dimanche 18 septembre - Mémorial du Camp de Rivesaltes••

...L'enregistrement du DVD solo de Renaud Garcia-Fons...

Au Prieuré de Marcevol, face à la montagne symbole du Roussillon, le Canigou, le contrebassiste **Renaud Garcia-Fons** enregistre un DVD solo. Ses envolées aériennes trouvent là un écrin de vieilles pierres millénaires à sa mesure...

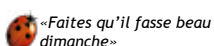
••samedi 24 et dimanche 25 septembre - Prieuré de Marcevol••



...Mais aussi quatre jours de projection dans le cadre des «**Rencontres Documentaires**» (cf.p.13)...

...des **ateliers musiques et arts plastiques** au sein de la Médiathèque de Perpignan (cf.p.14)...

...des **concerts scolaires**...





LES GRANDS RENDEZ-VOUS



Lors de cette 23ème édition, le Festival Jazzèbre accueillera de grandes figures du jazz: de Louis Sclavis et son nouveau trio «Atlas» (avec Vincent Courtois et Benjamin Moussay) à Stochelo Rosenberg, le fantastique guitariste manouche, de Joëlle Léandre à Andy Emler, de Renaud Garcia-Fons à Enrico Rava, de Stefano Di Battista à Harold Lopez Nussa, le jeune pianiste cubain, de «Duke à Monk» avec la Grande Campagne des Musiques à Ouïr...

Joëlle Léandre et Urs Leimgruber

La contrebassiste Joëlle Léandre est une des plus grandes improvisatrices de ces dernières décennies. Formée à la musique d'orchestre, figure de la musique contemporaine, compositrice et invitée par les plus grands (de John Cage ou Pierre Boulez à Anthony Braxton ou Cecil Taylor, ...), elle a fait sa carrière sur les scènes du monde entier. C'est avec l'un de ses nombreux complices qu'on la retrouve ici, le saxophoniste suisse Urs Leimgruber.

Un rendez-vous dans le cadre du Centre d'Art Contemporain « à cent mètres du centre du monde » qui expose les peintures et sculptures de l'artiste Stéphane Pencreac'h jusqu'au 2 octobre.

www.joelle-leandre.com

••mardi 27 septembre - ACMDCDM - Perpignan••

Andy Emler MegaOctet

Sous la direction du pianiste, compositeur Andy Emler, voici le MegaOctet, créé en 1989. Un laboratoire effervescent et joyeux où l'on rencontre la crème des leaders français, où l'univers primesautier et gourmet du pianiste trouve mille pistes audacieuses à partager.

Andy Emler met toutes les musiques à sa sauce, funk et free, musique de chambre et rock, jazz et musiques du monde, et le MegaOctet invite à la fête des sens, gourmande et précieuse, énergique à la diable et de haute voltige, sans filet.

Le plaisir est immense sur scène... et forcément dans la salle.

www.andyemler.eu



••jeudi 6 octobre - Théâtre Municipal - Perpignan••

Louis Sclavis «Atlas Trio»

Le clarinettiste revient à Jazzèbre avec un nouveau trio qui allie les envolées foisonnantes du pianiste Benjamin Moussay aux cordes nerveuses du violoncelliste Vincent Courtois. Un vrai trio où les univers de chacun s'enlacent avec bonheur.

Trois poils d'électro, un côté rock hirsute par moments, un clarinettiste au mieux de sa forme, attentif et généreux, l'« Atlas trio » s'inscrit d'ores et déjà dans les très belles propositions d'un Louis Sclavis, toujours avide de nouvelles compositions.

Renaud Garcia-Fons «Linea del Sur»

Avec « Linea Del Sur », Renaud Garcia-Fons invite au voyage, sur le pourtour méditerranéen, en Amérique latine, en terre flamenca...

Contrebassiste mais aussi « géant de l'archet », il s'est forgé une voix singulière avec l'apport d'une cinquième corde, une voix lyrique, et enchanteresse, un chant profond qui sans cesse enjambe Andalousie et Arabie.

Ce chant unique et la complicité qui l'unit à ses musiciens font de ses concerts des moments de rare beauté.

www.myspace.com/renaudgarciafons

••vendredi 7 octobre - Théâtre Municipal - Perpignan••





LES GRANDS RENDEZ-VOUS



Rava / Romano / Trotignon / Bramerie

Un quartet de feu, créé il y a peu et dont l'enregistrement vient de sortir. Au centre, le maestro de la trompette italienne, Enrico Rava, subtil, lyrique, élégant, se rend **pour la 1ère fois à Perpignan**. Aldo Romano est bien sûr lui aussi une référence, un batteur au swing reconnaissable entre tous et un compositeur qui fait mouche (réécouter « Carnets de Route » et « Suite Africaine » avec Sclavis et Texier...) Les deux « jeunes » musiciens qui complètent le quartet n'ont rien d'inconnus, le contrebassiste Thomas Bramerie repéré auprès de Ari Hoenig, Julien Lourau, David Sanchez... et le pianiste Baptiste Trotignon, leader de belles formations (Tom Harrell, Mark Turner, ...) et compositeur remarquable.

A découvrir impérativement !

••samedi 8 octobre - Théâtre Municipal - Perpignan••

Pour les derniers rendez-vous de cette édition, **Jazzèbre investit les différentes salles du tout nouveau Théâtre de l'Archipel** réalisé par Jean Nouvel. (ouverture le 10 octobre)

Un plus indéniable pour deux grandes soirées de jazz(s)...

Stefano Di Battista Quintet

Pour cette première grande soirée jazz au Théâtre de l'Archipel à peine dévoilé, Jazzèbre invite un ensorceleur italien, Stefano Di Battista. Le premier mot qui vient à l'esprit pour parler de la musique du saxophoniste est la limpidité. Indéniablement plongé dans le patrimoine jazzistique, dans la chaleur du hard bop, Stefano Di Battista, toujours savamment entouré, étonne par sa virtuosité héritée d'une écoute profonde de Charlie Parker et sa fougue autant jazz que méditerranéenne.

www.myspace.com/stefanodibattista

••jeudi 13 octobre - Théâtre de l'Archipel - Perpignan••



Harold Lopez Nussa Trio



Le trio du jeune pianiste cubain Harold Lopez Nussa, **aurolé de nombreux prix et talent ADAMI 2011**, renouvelle avec une belle vigueur le latin jazz. Celui qui accompagne Omara Portuondo depuis 4 ans à travers le monde, construit un univers réellement captivant, qui a séduit en même temps que Jazzèbre, les festivals de Vienne, Juan les Pins ou Marciac.

A découvrir...

www.myspace.com/haroldlopeznussa

The Stochelo Rosenberg Trio

Le grand guitariste manouche Stochelo Rosenberg dans une forme de trio rare accompagné de son jeune frère Mozes, lui aussi étonnant de virtuosité et de vélocité inspirée. **Un trio qui est le plus bel hommage que l'on puisse faire actuellement à Django Reinhardt**, qui demeure de par le monde, le plus grand des musiciens français de Jazz...

«Duke et Thelonius» Les Musiques à Ouir - D.Charolles



Le Festival s'achèvera avec la magnifique création de la luxuriante Grande Campagne des Musiques à Ouir, **rendant hommage à l'élégance faite swing de Duke Ellington et à l'originalité absolue de Thelonious Monk**. Un hommage de poésie et de fête...

www.musicaouir.fr

••samedi 15 octobre - Théâtre de l'Archipel - Perpignan••

Festival Jazzèbre
Ex école de Château Roussillon - Chemin de Château Roussillon
66000 Perpignan - France
Tél : 04 68 51 13 14 - Fax : 04 68 34 45 80



LES TOURNEES DEPARTEMENTALES



Comme chaque année, Jazzèbre emmène des artistes en tournée dans le département. Pour cette 23ème édition, deux tournées sont organisées dans des lieux atypiques et parfois insolites. KIF KIF tout d'abord, pour une tournée en acoustique pure et simple, dans l'espace d'exposition du Boulou en côtoyant les photos de Bettina David-Fauchier, dans la salle de cinéma en amphithéâtre d'Elne, dans l'étonnante construction contemporaine du Bistrot de Pays El Taller à Taurinya au pied du Canigou, et dans la salle polyvalente de Planèzes dans les Fenouillèdes...



Le duo Schwartz / Labarrière ensuite, à Prades au cinéma Le Lido, à Ille sur Têt dans le bel écrin de La Fabrica, à Thuir dans la toute nouvelle salle du Zèbre du Centre Hospitalier, à Alenya dans la salle Marcel Oms des très belles caves Ecoiffier...

KIF KIF



Maison GIBERT, père et fils, Alain le père, prolifique compositeur, arrangeur de l'ARFI (Association pour la Recherche d'un Folklore Imaginaire) et Clément le fils, clarinetiste et saxophoniste, catalyseur du collectif auvergnat « Musique en Friche », sont complices à l'évidence.

KIF KIF arpente avec douceur et humour le panthéon de la musique de Vivaldi à Gabriel Fauré, de Monk à Mingus ou Ellington et de beaux brins d' « Auvergne Imaginée ». Un moment jubilatoire avec ces duettistes inspirés...

www.arfi.org/kifkif

••• du jeudi 29 septembre au dimanche 2 octobre - Pyrénées Orientales •••

duo Schwartz / Labarrière

Quatre concerts intimistes et insolents où la contrebassiste Hélène Labarrière et la comédienne-chanteuse Violaine Schwartz font redécouvrir la truculence, l'humour mordant et la modernité de la chanson réaliste du début du XXème siècle. **Connaissez-vous vraiment Yvette Guilbert, Fréhel, Damia, Marie Dubas ou Marianne Oswald, leurs textes ravageurs aux petites tragédies fulgurantes, à l'humour à vif, à la subversion étonnante, en ce temps d'ondes aseptisées ?** Violaine Schwartz est comédienne et chanteuse, elle participe à l'émission de France Culture « des Papous dans la Tête ». Hélène Labarrière, contrebassiste indocile et demandée, complice de Jacky Molard, François Corneloup, Sylvain Kassap, auteur d'un magnifique solo, lui donne la réplique, à bras le corps...

••• du mardi 11 vendredi 14 octobre - Pyrénées Orientales •••



LES DECOUVERTES

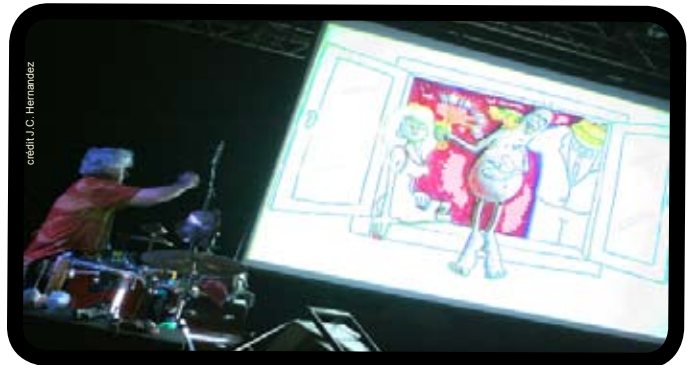


Le Festival Jazzèbre s'adresse aussi aux esprits curieux en proposant: le ciné-concert «Bobines Mélodies», les lauréats JazzMigration avec MeTaL-O-PHoNe et Sidony Box, la crème de la très jeune scène française avec Radiation 10, les créations «Paysage de Fantaisie» et «Quatuor d'Alexandrie», les textes de Cesare Pavese chantés par Elise Caron, ceux de Léo Ferré mis en musique par Yves Rousseau, avec Claudia Solal,...

L'effet Vapeur «Bobines Mélodies» (Collectif ARFI)

Trois musiciens de l'ARFI illustrent avec une verve réjouissante une dizaine de films d'animation du studio FOLIMAGE, mondialement reconnu et laboratoire joyeux de créateurs de dessins animés et animations d'objets. L'ARFI, le collectif lyonnais souvent invité de Jazzèbre est toujours friand d'images, d'associations détonantes, de mutineries cocasses.

« Bobines Mélodies » est donc l'heureux mariage du dessin et de la pâte à modeler avec une bande sonore délicate et irrévérencieuse, tonitruante et enthousiaste, sans cesse renouvelée.



www.arfi.org/bobines

••vendredi 30 septembre - Centre Culturel - Cabestany••

MeTaL-O-PHoNe

Encore un lauréat JazzMigration, le programme de découvertes des jeunes musiciens lancés par l'AFIJMA et relayé par la Fédération des Scènes de Jazz.

MeTaL-O-PHoNe fait partie du turbulent label COAX (Rétroviseur, Radiation 10, ...) et s'inspire du jazz et de la musique répétitive, s'engage avec l'énergie du rock, lorgne du côté des gamelans asiatiques... Une batterie précise, une contrebasse tellurique et un vibraphone, des gongs, des gamelans hypnotiques. MeTaL-O-PHoNe rugit. Fascinant... !

www.myspace.com/metalophone

••mardi 4 octobre - Université - Perpignan••



Radiation 10

Cap à nouveau sur la jeune génération du jazz français et le collectif COAX avec Radiation 10. 9 instrumentistes hors du commun, au sein d'un alambic en fusion où rock, jazz, musique de chambre se télescopent avec justesse.

Radiation 10 offre des pistes à foison, mettant en avant tour à tour toutes les couleurs de son instrumentarium insolite. Les rôles sont interchangeable, les grooves s'envolent, les soli surgissent, les références disparaissent. Radiation 10 appareille d'emblée et nous avec. A découvrir !

www.myspace.com/radiation10

••mercredi 5 octobre - CRR - Perpignan••

«Paysage de Fantaisie» Denis Fournier / Pascale Labbé / Renata Roagna (création)

« Paysage de Fantaisie », après plusieurs temps de résidence dans les P.O dans le cadre du Pôle Jazz en L'R, voit le jour ce soir... L'alchimie fragile et sensible de 3 artistes embarqués en territoire inconnu, 3 individualités plongées dans l'écoute des autres, des secousses du corps, des rythmes qui se cristallisent, dessinant des paysages irréels et envoûtants.

www.denisfournier.fr/paysage-de-fantaisie

••vendredi 7 octobre - Théâtre Municipal, Salle Cocteau - Perpignan••

LES DECOUVERTES



«Poète, vos papiers!» Yves Rousseau Sextet



« La poésie est une clameur, elle doit être entendue comme la musique. Toute poésie destinée à n'être que lue et enfermée dans sa typographie, n'est pas finie ». Ainsi débute « Poète, vos papiers! », un recueil de textes de Léo Ferré, refusé de l'édition et édité à compte d'auteur. C'est dans ces textes que le contrebassiste Yves Rousseau est venu puiser la richesse sonore de la langue de Ferré. Entouré de son quartet habituel, complice de longue date, Yves Rousseau a choisi deux chanteuses, Claudia Solal et Maria Laura Baccarini pour cette « mise en musique » respectueuse et intense de l'univers du poète-chanteur. Une totale réussite, saluée par la presse et le public...

www.lechantdumonde.com

••vendredi 7 octobre - Théâtre Municipal - Perpignan••

Elise Caron / David Chevallier «The rest is silence»

David Chevallier, guitariste, compositeur, curieux des musiques baroques et classiques, écrit la musique de « The Rest is silence », autour des poésies de Cesare Pavese (particulièrement le recueil « La mort viendra et elle aura tes yeux »). Sublime partition qui flirte avec toutes les musiques.

Le duo présenté ici en est la plus simple expression, l'intimité de deux musiciens habités. Et le frisson persiste...

www.david-chevallier.com/pavese

••samedi 8 octobre - Théâtre Municipal - Perpignan••



David Caulet Trio «Quatuor d'Alexandrie» (création)

Un trio régional, en résidence du Pôle Jazz en L'R à Junas, s'inspire de la forme d'écriture du « Quatuor d'Alexandrie » de Lawrence Durrell. Le saxophoniste David Caulet s'est entouré de deux beaux mélodistes, le pianiste suisse René Bottlang et le guitariste Rémi Charmasson. Les senteurs d'Alexandrie seront notre guide...

••jeudi 13 octobre - Théâtre de l'Archipel - Perpignan••

Sidony Box

Sidony Box, le jeune trio nantais sélection Jazz Migration 2011, sur des mélodies pop-rock énérvé, s'adonne à des montées improvisées énergiques et vertigineuses qui expriment une urgence, des affinités avec le métal, des filiations avec Radiohead ou Sigur Ros...

www.myspace.com/sidonybox

••samedi 15 octobre - Théâtre de l'Archipel - Perpignan••



«LES CHEMINS BUISSONNIERS»



Et comme chaque année, Jazzèbre sort des salles de concert pour emprunter des chemins buissonniers, en musique, sur tout le territoire des Pyrénées Orientales et de l'Aude: à Torreilles en vélo et en Fanfare, dans la vallée de l'Agly en train, sur les ruines du Château de Leucate, mais aussi à Salses, Maury, Lapradelle-Puilaurens, Collioure,...

L'occasion d'apporter la musique partout où elle peut se laisser écouter dans des cadres naturels et architecturaux majestueux.

«L'échappée du Zèbre»... vers Torreilles

avec la Fanfare du Festival et Vincent Mascart «Trio les Enchanteurs»

Pour ce premier dimanche, un rendez-vous cycliste avec l'association « Vélo en Têt » pour rejoindre Torreilles et la Chapelle de Juhègues par les petites sentes de la Salanque, profitant des haltes avec la Fanfare du Festival.

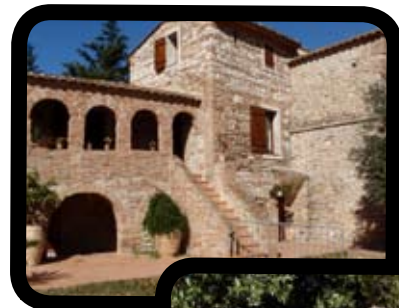
Le pique-nique, dans ce lieu serein, est comme à l'habitude convivial et accompagné par la Fanfare.

Le concert du «Trio Les Enchanteurs » nous entraîne ensuite dans un univers à part, entre musiques traditionnelles et folklores imaginaires.

Autour de la vielle à roue vagabonde de Gilles Chabenat, se conjuguent les entrelacs savants du saxophoniste Vincent Mascart, nouveau directeur du département jazz du CRR de Perpignan et le jeu fin et léger du batteur Jacques Mahieux.

www.myspace.com/circumvincentmascart

•••dimanche 25 septembre - Chapelle de Juhègues - Torreilles•••



«Au Train où va la musique»... à bord du T.P.C.F

avec la Fanfare du Festival et «Après de ma blonde»



La journée « Au train où va la musique 2010 » fut tout aussi magique dans la vallée de l'Agly que celles organisées avec le Train Jaune.

Alors remontons à bord du « Train du Pays Cathare et des Fenouillèdes ». Au programme : haltes dégustations, la Fanfare du Festival au mieux de sa forme et l'autorail qui serpente jusqu'à Axat et Lapradelle-Puilaurens.

Là, sur le pré, un pique-nique tiré du sac et les facéties de la mini-fanfare pas comme les autres, «Après de ma blonde», passée maître dans l'improvisation théâtrale, la musique de cirque, les musiques traditionnelles, le jazz et la java.

Une fanfare de poche hilarante à (re)découvrir... L'autorail prend le chemin du retour vers Rivesaltes, la Fanfare du Festival mène la danse...

www.desmusiquesenmouvement.com

•••dimanche 2 octobre - de Rivesaltes à Lapradelle (11)•••

«Faites qu'il fasse beau dimanche»

«LES CHEMINS BUISSONNIERS»

«Fort en Jazz»... à Salses

avec Jean-Charles Richard et le duo Homburger / Guy

La Forteresse de Salses, lieu qui mêle vieilles pierres et art contemporain depuis de nombreuses années nous reçoit une fois de plus sur sa Place d'Armes.

Sur scène, un solo puis un duo qui chacun font écho à ces rencontres, entre patrimoine et création contemporaine.

Jean-Charles Richard, saxophoniste à la technique faramineuse, qui a longtemps étudié avec Steve Lacy et Dave Liebman, propose un solo prodigieux, généreux, dans un grand livre ouvert allant de la musique contemporaine au jazz avec rigueur et sensibilité.

www.jeancharlesrichard.com

La violoniste baroque Maya Homburger et le contrebassiste improvisateur Barry Guy bouleversent allègrement les codes musicaux et improvisent avec une connivence rare. Magnifique !

••samedi 8 octobre - Forteresse de Salses••



Pique-nique musical... à Leucate

avec Les Petites Laines et Zamballarana

Le pique-nique traditionnel de Leucate avait dû être annulé en 2010 en raison des conditions météorologiques tempétueuses...

Avec nos partenaires habituels, le Festival les Identiterres, conçu par le Parc Régional de la Narbonnaise, et la Mairie de Leucate, nous vous proposons un nouveau rendez-vous dans ce lieu paisible qu'est le château de Leucate-village en invitant à nouveau la totalité ou presque de nos invités de 2010.



En premier lieu, le quatuor vocal et théâtral féminin, Les Petites Laines, installe leur spectacle poétique au village, puis entre les convives du pique-nique, au pied du château.

Nous rejoignons ensuite l'espace scénique au milieu des ruines du château. Le sextet corse Zamballarana renouvelle les polyphonies avec un instrumentarium aux sonorités multiples et cosmopolites. Une innovation constante et une truculence réjouissante, l'influence de musiciens de jazz, font de Zamballarana une belle surprise, généreuse et enthousiasmante.

www.zamballarana.com

••dimanche 9 octobre - ruines du château - Leucate (11)••

«Dehors, dedans,... l'Archipel»

avec la Fanfare du Festival, Zaza Band, le Big Band de la Casa Musicale,...

Pour le final du Festival, nous vous invitons à partager une journée particulière, en centre-ville et autour du Théâtre de l'Archipel. Une journée qui se baladerait dans les histoires du jazz, rendant hommage aux orchestres de danses, au bebop, au swing, à Django, à Ellington, à Monk, et bien d'autres...

••samedi 15 octobre - Centre-ville - Perpignan••

Pique-nique final... à Collioure

avec la Fanfare du Festival

Le dernier rendez-vous de cette 23ème édition face à la mer... Un final informel en compagnie de la Fanfare du Festival sur la plage du Voramar à Collioure.

Pique-nique et dernières aubades...

••dimanche 16 octobre - plage du Voramar - Collioure••

«Faites qu'il fasse beau dimanche»



LES FILMS



Les 7èmes Rencontres Documentaires à la Médiathèque de Perpignan 5 films, 4 séances pour faire écho au Festival...

« Le monstre dans la forêt de Jean Tinguely et Niki de Saint Phalle »

Un film de Louise Faure et Anne Julien (2005) - durée 57' - musique de Louis Sclavis

C'est l'histoire d'une aventure artistique exceptionnelle : la création d'un cyclope, une utopie en forêt de Milly, créé entre 1969 et 1994. 22,50 mètres de hauteur, 600 tonnes, un long partage artistique, un film mis en musique par le clarinettiste Louis Sclavis...

••mercredi 21 septembre - 18h••

« Jazz à Porquerolles 2003 »

Un film de Frank Cassenti (2004) - durée 52'

« Le jazz est pour moi une façon de voir le monde, une façon de résister. J'ai créé sur l'île de Porquerolles un festival pour accueillir les musiciens que j'aimais, pour rendre hommage à la vie et mettre le hasard en état de grâce »...

••jeudi 22 septembre - 18h••

« Stefano Di Battista, l'ami italien »

Un film d'Emmanuel Rudowski (2000) - durée 26'

Une fenêtre sur le monde musical, intime et spirituel du saxophoniste italien, programmé le 13 octobre lors de cette 23ème édition du Festival.

••vendredi 23 septembre - 18h••

« Sardanajazz »

Un film de Frédéric Cebron (1998) - durée 45'

Sardanajazz fut créé à Perpignan lors du 7ème Festival Jazzèbre. Réunissant un quintet de jazz et la cobla la Mil. lenaria, le trompettiste Michel Marre « se saisit » de la sardane avec respect et inventivité...

••vendredi 23 septembre - 18h30••

« Qui roule ? »

Un film de Frédéric Mainçon (2005) - durée 70'

Denis Charolles et la Campagne des Musiques à Ouir. Un trio turbulent, généreux, tous terrains... Pour mieux connaître la gourmandise d'un metteur en son que nous retrouverons au Théâtre de l'Archipel pour le final du Festival, le 15 octobre...

••samedi 24 septembre - 17h••

2 soirées « Jazz et cinéma » placées sous le signe du piano.

Deux films récents qui, chacun à leur manière, rendent hommage à deux pianistes qui ont marqué leur époque, « Michel Petrucciani - Body and soul », présenté au Festival de Cannes 2011 et « Chico et Rita », primé au festival d'animation d'Annecy 2011.

«Michel Petrucciani - Body and soul»

Un film de Michaël Radford

Michel Petrucciani, passionné, amoureux de la vie et des femmes, a surmonté sa maladie et son infirmité grâce à un appétit insatiable. Grâce à des témoignages drôles et émouvants, des images inédites, Michaël Radford évoque l'artiste, hors du commun...

••mercredi 28 et jeudi 29 septembre - Perpignan et Barcarès••

«Chico et Rita»

Un film de Fernando Trueba et Javier Mariscal

Un dessin animé au graphisme lumineux, dans lequel les deux héros, de La Havane à New-York, sont entraînés dans une histoire d'amour passionnée, portée par les fulgurances de la bande-son signée Bebo Valdès.

«Les Cinémusiques du Zèbre à l'Université»

avec «Djembefola» *Un film de Laurent Chevallier (1991)*

Un film reportage, le retour au pays d'un des plus grands joueurs guinéens de djembé, Mamady Keita, de la capitale, Conakry, au village de son enfance... Un film plein d'énergie vitale...

••mardi 4 octobre - Université - Perpignan••

AUTOUR DU FESTIVAL...



...Le «Languedoc Roussillon Lycéen Tour»...

Grâce à un soutien renouvelé du Conseil Régional, **Jazzèbre poursuit ses concerts-rencontres dans les lycées des Pyrénées Orientales et de l'Aude**. En 2010-2011, des musiciens régionaux et nationaux sont intervenus dans les établissements suivants :

- Lycée François Arago - Perpignan
- Lycée Jean Lurçat - Perpignan
- Lycée Charles Renouvier - Prades
- Lycée Beausoleil - Céret
- Lycée Déodat de Séverac - Céret
- Lycée Charlemagne - Carcassonne
- Lycée du Docteur Lacroix - Narbonne

De plus, suite à l'ouverture d'un Service Educatif «Jazz et Musiques du Monde» avec le soutien de la DRAC et du Rectorat, **Jazzèbre organise des interventions et des ateliers dans les écoles maternelles, primaires et les collèges du département**.

...Un master class et une répétition publique... avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Perpignan

La collaboration avec le Département Jazz du Conservatoire dirigé par Vincent Mascart se poursuit grâce au soutien du CRR au travers d'un **master-class dirigé par MeTaL-O-PHoNe (cf.p.9) le 4 octobre**, et d'une **répétition publique donnée pour les étudiants en musique du CRR par le groupe Radiation 10 (cf.p.9) le 5 octobre**.

••master class - mardi 4 octobre / répétition publique - mercredi 5 octobre - CRR - Perpignan••

...Des ateliers...

à la Médiathèque de Perpignan

Pendant le Festival, les 5 et 8 octobre avec **Nathalie Guida** et les 12 et 15 octobre avec **Céline Durand**, des ateliers mêlant livres, musiques et arts plastiques pour la première, chant, percussions corporelles pour la seconde, sont mis en place.

Se renseigner au 04 68 66 30 22



JAZZÈBRE PRATIQUE

Les lieux du Festival

A PERPIGNAN

Médiathèque, rue Emile Zola
El. Mediator, avenue du Général Leclerc
Cinéma Castillet, boulevard Wilson
ACMDCDM, avenue de Grande-Bretagne
Théâtre Municipal, place de la République
Théâtre de l'Archipel, avenue du Général Leclerc
Conservatoire à Rayonnement Régional, rue des Jotglars
Université, avenue Jean Alduy

DANS LES PYRENNES-ORIENTALES

Centre Culturel, Cabestany
La Fabrica, Ille sur têt
Le Lido, Prades
Espace Gavroche, Elne
Chapelle de Juhègues, Torreilles
Salle Loubet de Scaury, Planèzes
Clap-Ciné, Le Barcarès
Caves Ecoiffier, Alenya
El Taller, Taurinya
Camp du Mémorial, Rivesaltes
Forteresse, Salses
Collioure



DANS L'AUDE

Ruines du Château, Leucate
Axat-Lapradelle

Pour arriver

En avion : plusieurs vols quotidiens avec Air France entre Paris et Perpignan (www.airfrance.com)

En train : trajet direct en TGV Perpignan, Montpellier, Lyon, Paris (www.voyages-sncf.com)

En voiture : autoroute A9

Pour réserver

A la Maison du Festival (à partir du 10 septembre)

Passage Rive Gauche - Hall du Cinéma Rive Gauche

29 Quai Vauban - Perpignan

Du mardi au samedi, de 11h à 19h non stop

Tél : +33 (0)4 68 51 13 14

Par courrier

Association Strass

Ex école de Château Roussillon

Chemin de Château Roussillon

66 000 Perpignan

Sur internet

www.jazzebre.com

Fnac - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché

www.fnac.com - www.carrefour.fr

www.francebillet.com - 0 892 68 36 22 (0.34€/min)

VOUS SOUHAITEZ OBTENIR DES ACCREDITATIONS POUR ASSISTER AUX CONCERTS DE JAZZÈBRE, ECRIRE UN ARTICLE, REALISER UN REPORTAGE PHOTOS / VIDEOS SUR NOTRE FESTIVAL OU UNE INTERVIEW D'ARTISTES?

CONTACTEZ:

REMY CARRERE

04 68 35 37 46 / remy.carrere@jazzebre.com



LA STRUCTURE ORGANISATRICE

STRASS est une association loi 1901, créée en 1985. Elle est productrice du Festival Jazzèbre et d'autres événements culturels. Depuis plus de 20 ans, en plaçant le Festival hors saison d'été, STRASS a opté pour un projet structurant pour le territoire roussillonnais et régional, alliant diffusion et action culturelle.

Au travers du Festival Jazzèbre, STRASS agit principalement pour la promotion du jazz contemporain et des musiques improvisées françaises et européennes. A ce titre, STRASS a accueilli les plus grands musiciens français et certains des plus grands noms historiques du jazz mondial.

STRASS ne limite pas son action à l'invitation de ces grands noms dans les salles perpignanaises ou roussillonnaises. L'association a en effet toujours cherché en plus des concerts, à organiser des événements dans la ville. Ce fut l'« Enjazzement du Castillet », « Perpignan en fanfare », le « Défilé des Drôles de Zèbres »...

En 2007, STRASS organise en Cerdagne, en partenariat avec le Parc Naturel Régional des Pyrénées Catalanes, « Train Jaune/Fil Rouge », en 2008 avec l'aide de Réseau en Scène, « Jazz Mexx » et en 2009, avec le soutien de la DIVEC (Direction de la Vie Etudiante et Culturelle) de l'Université de Perpignan Via Domitia (UPVD), la 1ère édition des « Cinémusiques du Zèbre » qui se poursuivent depuis...

Enfin, l'association sort des sentiers battus. A vélo, à pied, en train, dans des grottes, un aquarium, des sites patrimoniaux, le Festival Jazzèbre propose chaque dimanche du Festival des pique-niques musicaux (« Faites qu'il fasse beau dimanche! ») permettant de rassembler un large public.

De décembre à juin, STRASS propose également une saison de concerts à Perpignan, dans les Pyrénées-Orientales et dans l'Aude.

A noter que depuis 17 ans, STRASS est chargée par la ville de la mise en oeuvre des Jeudis de Perpignan, festival international de musiques et arts de la rue.

...Jazzèbre en réseau...

Le Festival Jazzèbre est membre de l'AFIJMA (Association des Festivals Innovants en Jazz et Musiques Actuelles) qui a mis en place un projet de soutien aux jeunes artistes, «Jazz Migration». C'est dans ce cadre que le Festival accueille cette année MeTaL-O-PHoNe et Sidony Box, les 4 et 15 octobre.

Le Festival est membre fondateur et assure la présidence du collectif régional Jazz en L'R qui regroupe bon nombre d'acteurs du secteur jazz en région. Jazz en L'R a mis en place en 2010 un programme de Pôles de résidences de création.



NOS PARTENAIRES

Collectivités territoriales

Ministère de la culture
Région Languedoc-Roussillon
Ville de Perpignan
Département des Pyrénées-Orientales

Le Club des Partenaires

Jean Marc Fasula (expert comptable), président
Dominique Falandry, vice-présidente, et Jean-Pierre Raynaud
Frédéric Pestel (architecte), secrétaire
Didier Hoiry (Hôtels Mercure), trésorier
André Duflot (Villa Duflot)
Jacqueline Guenoun
Marie-Françoise et Hélène Fondeville (S.A. François Fondeville)
Minerve Touzet (SITAR)
Jean Vinegla (Navista)
Philippe Husson (médecin)
Claude Bourguine (SELECOM)
Robert Soler (huissier)
Françoise Chalade
Jacques Serra (architecte)
CEMOI
Et le Crédit Agricole Sud-Méditerranée

Les Sociétés Civiles, soutiens à la création

Sacem
CNV
Spedidam
Onda
FCM

Partenaires professionnels

CCI
UPVD
Centre des Monuments Nationaux
Le CRR de Perpignan
Font Nova
La Médiathèque de Perpignan
Jazz Magazine - Jazzman
Le Petit Agenda
CataCult
Créalink
XP
Newloc
Will Music
Littlefrance.com
Hôtel Mercure
Ciné Movida
Fnac.com
Square Partners
France 3 Sud
L'Indépendant
France Bleu Roussillon
Radio Arrels
Dom Brial
CIVR
Cosmos